

# PROFESORES



**Carmen Albendín**

Licenciada en Derecho por la Universidad de Málaga, experta en Derecho Civil y Penal. Perteneciente al Departamento de Dirección de las Enseñanzas Artísticas Superiores en Diseño de Interiores y Diseño Gráfico y el Grado más Máster en Publicidad y Diseño de Marca en Institución Docente Malagueña León XIII. Directora del Máster en Diseño y Elaboración de Proyectos Europeos en EADE. Coordinadora del Programa Europeo Erasmus+ en Institución Docente Malagueña León XIII. Directora Administrativa durante 10 años en la escuela de Producción Musical Musiluz. Ha trabajado durante 4 años en el departamento de Becas del Ministerio de Educación.



**Paula Salido**

Licenciada en Bellas Artes y Máster de profesorado por la Universidad de Málaga. Perteneciente al Departamento de Dirección de las Enseñanzas Artísticas Superiores en Diseño de Interiores y Diseño Gráfico. Beca de colaboración con el departamento de pintura de la facultad de Bellas Artes. Máster en Investigación y Producción en Arte Contemporáneo por la Universidad de Granada. Especializada en artes gráficas de reproducción múltiple, imparte clases de grabado en su taller y en otros espacios creativos.



**Luis Alhama**

Escultor y diseñador. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Producción Artística y Pensamiento Contemporáneo. Máster en Profesorado. Como artista ha expuesto en diversas galerías, reconocido mediante distintos galardones en ferias de diseño de ciudades como Madrid, Barcelona, París, Viena o Berlín.



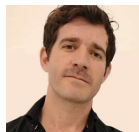
**David Argüelles**

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada (doble especialidad de Pintura y escultura). Doctorando en la Universidad Complutense de Madrid. CAP. Ha sido Docente en varias universidades de Colombia. Artista multidisciplinar con exposiciones a nivel nacional e internacional. Gerente del estudio Interiorismo Argüelles desde 2004.



**Cristina Ramos**

Licenciada en Publicidad y RRPP y Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Mága. CAP. Coordinadora de Comunicación para diferentes empresas del sector. Desde el año 2009 trabaja en Nova School Centros Educativos, en el Departamento de Comunicación e Imagen Corporativa.



**José Luis Valverde**

Graduado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. Master de Producción Artística Interdisciplinar. Máster de Profesorado. Técnico superior en Gráfica Publicitaria e Ilustración. Artista plástico e investigador, su trabajo artístico ha sido expuesto en galerías y museos nacionales e internacionales como ARCO y Getxoarte. Participación en la beca Colart, en Griffin Gallery (Londres), Iniciarte (Sevilla) o Facba (Granada).



**Keko Martínez**

Licenciado en Bellas Artes y doctorando en Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Profesorado. Especializado en Arte Público y Cultura Urbana. Ha expuesto su trabajo en museos como la Fundación Chirivella Soriano (Valencia) o el CAC (Málaga). Ha sido becado, entre otros, por ZWAP (Bilbao), Didacart (Santander), La Térmica (Málaga), DE2 (Colonia, Alemania) y NOAD (Nueva York).

# PROFESORES



## Eva García

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Máster en Profesorado. Veinte años de experiencia profesional y docente. Profesora de Proyectos Fotográficos, Productos Multimedia y proyectos de Juegos y Entornos Interactivos en CESUR. Docente de cursos FPO de especialización en Realización, Diseño Asistido por ordenador y Programación Web.



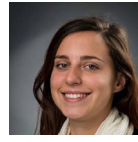
## Salvador Pulido

Licenciado en Historia del Arte. Máster en Profesorado. Profesor de Historia del Arte, del Diseño y de la Imagen desde 2007 en EADÉ. Profesor de Legado Andalusi y Arte Mudéjar para guías turísticos de la Junta de Andalucía en Málaga, Marbella y Sevilla.



## Sara Escudero

Licenciada en Bellas Artes. Doctora en Comunicación. CAP. Diploma de Estudios Avanzados en Dibujo, Diseño y Nuevas Tecnologías. Máster en Diseño Gráfico Profesional. Máster en Diseño de Sitios Web Profesional. CEO y Fundadora de la marca Sara Escudero, empresa especializada en diseño gráfico y web, fotografía y posicionamiento web (SEO).



## Fátima Montero

Licenciada en Bellas Artes. Máster de Producción Artística. Máster de Profesorado. Artista plástica especializada en escultura y diseñadora. Actualmente compagina su labor docente con la gestión de la marca de complementos de diseño "El pez dorado" y cuenta con el reconocimiento de ferias de diseño por toda Europa.



## Álvaro Torres

Licenciado en Publicidad y RRPP y Técnico Superior en Artes Gráficas. Doctorando. Certificado de Aptitud Pedagógica. Máster en Diseño Gráfico. Profesor para distintas entidades como el Ayto. de Benalmádena, Universidad de Valladolid, Mancomunidad de Municipios de la Sierra de las Nieves, y Junta de Andalucía. Podcaster en El Amplificador de The Rock FM radio.



## Rocío Texeira

Licenciada en Bellas Artes, Máster de Profesorado. Profesora en la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Málaga desde 2012. Socia Fundadora del proyecto "Azulpato - Taller de Arte" y profesora de Artes Plásticas. Compagina su labor docente con la producción artística personal en el campo de la pintura a través de exposiciones.



## Lucía Moro

Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. Máster en Estudios Avanzados en Historia del Arte y en Profesorado. Ha desarrollado proyectos culturales, gráficos y publicitarios en el Instituto Cervantes de Manchester, la Galería Blanca Soto o el Museum Jorge Rando, entre otros. Compagina su labor docente con el puesto de Content Coordinator en Freepik.



## Belén Esperilla

Licenciada en Bellas Artes. Máster en Profesorado. Técnico Superior en Proyectos y dirección de obras de decoración. Título Experto en Visual merchandising y showrooms. Ha trabajado como docente en varios centros educativos de la Comunidad de Madrid. Además, cuenta con experiencia en proyectos de Interiorismo y Diseño 3D en el sector de hostelería y retail.

# PROFESORES



## Teresa Mundo

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Granada. CAP. Docente de artes plásticas en formación presencial y tutora E-Learning de formación estatal para el empleo en Convocatorias Subvencionadas, del área de artes gráficas. Con experiencia profesional desde 2006 como diseñadora gráfica especializada en marketing, publicidad, identidad corporativa y edición. Compagina su labor docente con la producción artística personal en diseño e ilustración colaborando con distintas entidades del sector público y privado.



## Victoria Maldonado

Graduada en Bellas Artes y doctoranda por la Universidad de Málaga. Máster de profesorado y Producción Artística Interdisciplinar. Técnica en Ilustración y Gráfica Publicitaria. Ha participado en ferias de arte contemporáneo como ARCO o ArteSantander. Ha obtenido becas de producción como IniciarTE (Sevilla), La Térmica (Málaga), Ababol (Aladrén, Zaragoza), Fundación Viana (Bilbao) o UmaRoma (Real Academia de España en Roma). Su obra se encuentra en Museos como CAC Málaga, Pollensa o Almedinilla.



## Juan Manuel Gallardo

Licenciado en Bellas Artes en la Universidad de Málaga. Máster en Profesorado. Máster en Postproducción Digital Oficial en la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Diseño Web y Desarrollo Frontend. Experiencia en diseño gráfico y motion graphics en diferentes agencias del sector publicitario y de la comunicación.



## Rafael Rodríguez

Arquitecto por la E.T.S.A. de Sevilla. Certificado de Aptitud Pedagógica. Máster en Desarrollo y Gestión de Proyectos BI. Ha dirigido grupos de trabajo para la redacción de proyectos de ejecución. Experiencia en el cálculo a nivel estructural, la infografía arquitectónica y la elaboración de dictámenes periciales sobre patologías edificatorias. Dirige el estudio de arquitectura R2M Architect.



## Diego Casado

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga. Máster en Profesorado. Profesor de Dibujo del Natural en una escuela de arquitectura en Suiza. Director Artístico en proyectos de diseño y animación. Profesor de Diseño de Personajes 2D y Modelado 3D para diversas entidades como la Universidad Politécnica de Valencia.



## Nuria Ruiz

Licenciada en Bellas Artes. Máster en Enseñanza Secundaria. Formada en Diseño Gráfico Publicitario, Retoque Digital y Escaneado de Imagen en I.S.E. Titulación C1 de la Escuela Oficial de Idiomas. Profesora de Artes en San Francisco y creadora de talleres didácticos para La Térmica (Diputación de Málaga).



## Marta Retamero

Graduada en Bellas Artes en la Universidad de Granada, especializada en escultura en la Accademia di Belle Arti di Carrara. Máster en Profesorado y Máster en Producción Artística Interdisciplinar en la Universidad de Málaga. Artista plástica, diseñadora e ilustradora freelance. Su obra se ha expuesto tanto en colecciones públicas como la Universidad y el Ayuntamiento de Málaga o en el CAC Málaga, como en Fundación Unicaja de Artes Plásticas, Arte Aparte, La Coracha, y diversas colecciones privadas.



## Rocío Calleja

Abogada en ejercicio en Málaga y consultora de empresas en materia fiscal, laboral y mercantil. Especialista en subvenciones públicas. Certificado de Aptitud Pedagógica. Trabaja como abogada consultora externa del Ayuntamiento de Málaga en materia de autoempleo, para la Confederación de Empresarios de Andalucía y en diferentes Organizaciones Sociales.